



TIRANT LO BLANCH

LAS OTRAS GEOGRAFÍAS

Joan Nogué
Joan Romero (Eds.)



colección crónica

LAS OTRAS GEOGRAFÍAS

JOAN NOGUÉ

Universitat de Girona

JOAN ROMERO

Universitat de València

(Eds.)

tirant lo blanch

Valencia, 2006

Índice

Otras geografías, otros tiempos. Nuevas y viejas preguntas, viejas y nuevas respuestas	15
JOAN NOGUÉ <i>Cátedra de Geografía Humana, Universitat de Girona</i>	
JOAN ROMERO <i>Cátedra de Geografía Humana, Universitat de València</i>	

I. LAS OTRAS GEOGRAFÍAS DE LA GLOBALIZACIÓN

1. Los nuevos retos de la lucha contra la pobreza	53
IGNASI CARRERAS ADELA FARRÉ <i>Intermón Oxfam</i>	
2. La descartografía del mundo. Estados fallidos y conflictos olvidados	81
CARLOS TAIBO <i>Universidad Complutense de Madrid</i>	
3. Las geografías de las crisis olvidadas	97
CONSUELO LÓPEZ ZURIAGA JORDI PASSOLA <i>Médicos Sin Fronteras</i>	
4. Las naciones sin Estado	113
AGUSTI COLOMINES <i>Universitat de Barcelona</i>	
5. Los desplazados forzosos en el mundo y sus derechos. Sobre las políticas de inmigración y asilo	139
JAVIER DE LUCAS <i>Cátedra de Filosofía del Derecho, Universitat de València</i>	
6. Las múltiples geografías del terrorismo	157
MIREIA FOLCH-SERRA <i>University of Western Ontario</i>	
7. Geografía actual del Comercio Justo	173
RAFAEL SANCHIS <i>Intermón Oxfam</i>	
8. Los espacios de la Alter-globalización. Geografía y movimientos sociales	191
ANTONI LUNA <i>Universitat Pompeu Fabra</i>	

1. Los nuevos retos de la lucha contra la pobreza

IGNASI CARRERAS Y ADELA FARRÉ

Ignasi Carreras es profesor visitante de ESADE y fue director general de Intermón Oxfam (1995-2006). Adela Farré es periodista y fue responsable del Área de Prensa y Comunicación de Intermón Oxfam (1995-2006).

En la novela *La ciudad de las cuatro puertas* de Doris Lessing — perteneciente a su cuatrilogía *Los hijos de la violencia*—, uno de los personajes protagonistas, el escritor Mark Coldridge, angustiado por los males de su tiempo —la escalada nuclear, las mentiras de la Guerra Fría, la violencia explícita o encubierta de los procesos de descolonización...— cubre las paredes y el techo de su estudio con cientos de pequeños papeles donde escribe compulsivamente “verdades ocultas”, mensajes de denuncia y datos sobre el estado del mundo, con la intención de que sus hijos y sus amigos puedan “saber la verdad”. El personaje está convencido de que los gobiernos —el poder político— no sólo representan el mal, sino que hacen todo lo posible por ocultarlo.

En la época de Internet, la falta de comprensión no parece venir de la carencia de datos, que con frecuencia nos desbordan, sino de los énfasis y de la adecuada puesta en relieve de lo significativo en medio de la superabundancia de lo trivial. ¿Cuáles son, pues, las *verdades* que deberíamos garabatear hoy sobre las paredes de nuestro estudio? ¿Qué datos nos ayudarán a comprender cabalmente hacia dónde va este mundo globalizado y cada día más interdependiente en el que vivimos?

Con toda seguridad, algunas de los notas que clavaríamos en nuestros paneles rezarían: “*Más de 2.500 millones de personas, el 40% de la población mundial, luchan por sobrevivir con menos de dos dólares al día*”, o “*En 2003, los países de renta baja pagaron 39.000 millones de dólares como servicio de su deuda externa y sólo recibieron 27.000 millones en concepto de ayuda*”, o también “*En 2004, el virus del sida mató a tres millones de personas e infectó a otros cinco*”.

En este libro escrito por diversos especialistas procedentes de veinte universidades de Argentina, Brasil, Canadá, Francia, España y México, se intenta compartir argumentos para que cualquier lector o lectora interesados puedan disponer de más información para comprender algo mejor el mundo que nos rodea. Mediante los instrumentos que ofrecen la geografía contemporánea y otras ciencias sociales se ha reunido una visión coherente de temas relevantes aunque todavía poco transitados. Una visión plural y crítica de otras geografías de las que cada vez hay más necesidad de hablar y de disponer de información. Se habla de la globalización, de sus detractores y de las fuerzas que están cambiando el mundo, de la renovada importancia de los lugares, de los sentimientos de pertenencia y de la formación de identidades colectivas, de la geografía de las religiones, de la pobreza, del hambre, de la exclusión, del terrorismo, de la nueva geografía de los conflictos olvidados, del comercio —del justo y del injusto— o de los desplazados. Pero se incluye también una aproximación al surgimiento y fragmentación de nuevos territorios, a la compleja gestión de recursos naturales, a los riesgos ambientales, a las vulnerabilidades urbanas y a las nuevas ruralidades, sin olvidar el análisis de la ciudad informal, las nuevas formas de resistencia urbanas, las geografías de la cotidianeidad, para acabar con el estudio del cuerpo como mercancía, con el género y sus geografías, con los espacios disidentes homosexuales y con las geografías de la discapacidad. El lector y lectora encontrará muchas referencias a nuevas "geografías morales", a nuevas formas de deslocalización (de personas, de la tortura, de la ética...) o a los "paisajes de injusticia" que originan las profundas mutaciones en curso. Pero, sobre todo, el lector o lectora encontrará un intento intelectualmente honesto de ofrecer otra mirada especialmente dirigida hacia aquellos y aquellas que tienen menos voz; o que carecen de ella por muchas razones. Hemos querido ocuparnos de aquellos y aquellas que, a los ojos de muchos, son simplemente invisibles. De aquellos y aquellas para los que apenas queda espacio en los márgenes de los libros de texto. Sin renunciar a la utopía. Con la esperanza de que además de la sociedad del conocimiento también es posible ayudar a construir la sociedad del (re)conocimiento.

ISBN 84-8456-663-3



9 788484 566632